

***Об Обращении депутатов
Думы городского округа
Тольятти в Правительство
Российской Федерации***

Рассмотрев Обращение депутатов Думы городского округа Тольятти в Правительство Российской Федерации о недостаточном финансировании образовательных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, Дума

решила:

1. Принять Обращение депутатов Думы городского округа Тольятти в Правительство Российской Федерации (Приложение №1).
2. Поручить председателю Думы (А.В.Пахоменко) направить настоящее Обращение указанному адресату.
Срок – по мере готовности.
3. Контроль за выполнением настоящего решения возложить на постоянную комиссию по социальной политике (М.Н.Носоров).

Председатель Думы

А.В.Пахоменко

*Приложение № 1
к решению Думы
17.06.2009г. № _____*

ОБРАЩЕНИЕ
депутатов Думы городского округа Тольятти
в Правительство Российской Федерации

Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2010гг. содержит справедливое утверждение, что «высочайшие достижения российской культуры опираются в первую очередь на уникальную систему подготовки творческих... кадров в сфере культуры и искусства», а одной из целей указанной Концепции является «обеспечение устойчивого бескризисного развития образовательных учреждений культуры и искусства», в том числе находящихся в ведении органов местного самоуправления.

Сложившаяся в последнее десятилетие ситуация в области образования в сфере культуры и искусства характеризуется комплексом системных проблем, обусловленных внесением изменений в законодательство Российской Федерации. Функции по выработке государственной политики в области образования, в том числе в сфере культуры и искусства, отнесены к компетенции Министерства образования и науки Российской Федерации. Возможно, этим объясняется отсутствие специфики деятельности образовательных учреждений культуры и искусства в нормативных правовых актах.

Обучение в музыкальных школах и школах искусств никогда не имело массовый и общедоступный характер. Социальными нормативами и нормами, утверждёнными распоряжениями Правительства Российской Федерации от 14.07.2001г. №942-р, от 13.07.2007г. №923-р, был установлен показатель охвата услугами школ искусств на уровне 12 % учащихся 1-8-х классов общеобразовательных школ (в городском округе Тольятти данный показатель составляет около 10%). Деятельность музыкальных школ и школ искусств регулировалась Типовым положением о государственной, муниципальной школе искусств, утверждённой приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.09.95г. №617.

В 1995 году, с момента выхода новой редакции Закона Российской Федерации «Об образовании» и утверждения Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей, детские школы искусств были отнесены к учреждениям дополнительного (общедоступного) образования детей. Их деятельность была поставлена в один ряд с деятельностью студий, кружков, факультативов в системе общего образования, в результате чего начальная ступень системы

профессионального образования в области культуры и искусства утратила свой статус, особые видовые признаки и качество обучения.

Следующим шагом, поставившим музыкальные школы и школы искусств в ещё более сложное положение, стало внесение Постановлением Правительства Российской Федерации от 07.12.2006г. №752 изменений в Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей и исключение из источников формирования имущества и финансовых ресурсов учреждения (п.44) средств родителей (законных представителей).

Родительская плата за обучение в школах искусств (музыкальных, художественных, хореографических и др.) существовала на законных основаниях на протяжении многих десятилетий. Размер родительской платы всегда был доступен для родителей, а спрос на эти виды образования – высок.

Конституция Российской Федерации (статья 43) гарантирует общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях. И это не распространяется на дополнительное специализированное образование, каким в действительности является образование в школах искусств.

В настоящее время, в условиях отсутствия государственных стандартов и чёткой правовой базы, учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства испытывают серьёзный недостаток бюджетного финансирования. Средства родителей направлялись на развитие материально-технической базы учреждений, а также на оплату труда педагогических и административных работников. Реальные затраты образовательных учреждений на обучение по программам художественного, хореографического и музыкального направлений, имеющих преимущественно индивидуальные формы обучения, значительно выше бюджетного финансирования. Отсутствие компенсации финансовых затрат неизбежно приведёт к разрушению материально-технической базы сети муниципальных образовательных учреждений отрасли.

Таким образом, обязанность финансировать учреждения дополнительного образования ложится полностью на учредителя, а необходимость изыскивать дополнительные средства на компенсирование недополученной родительской платы ложится дополнительным нелёгким бременем на местные бюджеты. К примеру, только по городскому округу Тольятти необходимо ежегодно изыскивать более 17 млн.рублей.

Лишение возможности на законных основаниях принимать родительскую плату толкает региональные органы власти и органы местного самоуправления на нарушения, вынуждая их своими решениями вводить небольшую родительскую плату в учреждениях дополнительного образования культуры и искусства.

Причём, позиция государственных органов управления культурой и образованием представляется нам неоднозначной и непоследовательной.

С одной стороны, в указанном Типовом положении вводится принцип бесплатности (для граждан) дополнительного образования в сфере культуры и искусства, предполагающий его финансирование преимущественно из бюджетных источников.

С другой стороны, в письме Федерального агентства по культуре и кинематографии от 10.07.2007г. указывается, что «школы и их учредители поставлены в непростые условия поиска бюджетных средств на защиту основных статей расходов», и это соответствует реальной ситуации.

Однако, понимая, что вышеуказанные изменения добавили дополнительную финансовую нагрузку на муниципальные образования, которые и без того находятся в стесненных финансовых условиях, в Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы все же указывается, что платная форма обучения - это одна из основных проблем в этой сфере.

Вместо родительской платы в вышеуказанном Письме Федерального агентства по культуре и кинематографии предлагается использовать благотворительные пожертвования как один из каналов финансирования школы. Однако поступление благотворительных взносов не может быть регулярным и прогнозируемым (иначе нарушается основной принцип благотворительности), следовательно, не может решить проблему дополнительного к бюджетному финансированию учреждений.

Понимая эти проблемы, родители готовы вносить регулярную плату за обучение своих детей в школах искусств, но на законной основе, а не в виде «добровольно-принудительной» благотворительности.

Считаем, что вышеуказанные изменения приведут к закрытию многих учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства, на финансирование которых просто не хватит бюджетных средств, чего нельзя допустить.

Поэтому предлагаем установить государственные гарантии бесплатности дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства с финансированием из средств государственного бюджета, либо восстановить родительскую плату в качестве одного из источников формирования имущества и финансовых ресурсов учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.

Кроме того, считаем необходимым в кратчайшие сроки разработать и утвердить Типовое положение о школе искусств, как самостоятельном виде образовательного учреждения и внести изменения в Федеральные законы «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 09.10.92г. №3612-1 и «Об образовании» от 10.07.92г. №3266-1 в части сохранения и развития образования в сфере культуры и искусства.

**Председатель Думы
городского округа**

А.В.Пахоменко